



Jam VOX

YOUR HEROES. YOUR GUITAR.



PLUG IN

TO YOUR

FAVOURITE BAND

GXT
Guitar XTraction





ÜBEN

AUFNEHMEN

SPIELEN



DAS ULTIMATIVE TOOL FÜR JEDEN GITAR-



Engineered by
VOX, U.K.

JAM VOX: PLUG IN TO YOUR FAVORITE BAND!

JamVOX ist die ultimative Lösung für jeden Gitarristen zum Spielen, Üben, Jammen, Raus-hören, besser werden und einfach Spaß haben. Dabei ist es egal ob man Einsteiger oder bereits Profi ist, JamVOX ist für Alle das ideale Tool. Das System lässt sich kinderleicht auf einem handelsüblichen PC oder MAC installieren. Ebenso leicht ist die Handhabung. Sie ist schnell erlernt und alles funktioniert intuitiv und wie man es erwarten würde.

Die hervorragende Soundqualität stammt aus dem gleichen Labor, das auch schon die bekannten Modeling Amps der berühmten Vintage Marke VOX zum Liebling vieler Gitar-risten hat werden lassen. Die patentierte GXT Technologie erlaubt das nahezu perfekte ausblenden von den Gitarren-Tracks normaler Songs. Völlig egal ob es sich dabei um eigene Musik handelt, oder um Songs von berühmten Vorbildern. Und wer wollte nicht schon längst mal den Leadgitarrist bei seiner Lieblingsband ersetzen. Das Ergebnis lässt sich übrigens Dank der einfachen Recording-Funktion in JamVOX auch gleich festhalten.

JamVOX ist ein komplettes System, das kaum Wünsche offen lässt. Man braucht nur einen Computer und eine Gitarre und es geht los. Das ist vor allem der im Lieferumfang enthaltenen JamVOX Box zu verdanken, die gleich mehrere Aufgaben übernimmt: Zum einen dient sie als kompakter und mobiler Lautspre-cher, zum anderen als Anschlussmöglichkeit für Gitarre, Fußschalter, Kopfhörers, Mikro- fons etc. an jeden Computer mit USB Schnittstelle.



AMPLIFICATION LTD'S

VOX

AC30 TB

JanVOX



PICKUP SELECTOR

TYPE

4000 Super 4 Single

TIME

METRONOME

START

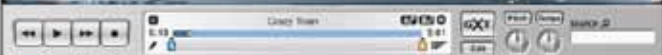
100.0

STOP

1/4

SOLO

Side Stick



Track	Artist	Album	Genre	Year
1	Howl	California UK	Rock	1968
2	Sweet Child O Mine	Meatloaf	Rock	1975
3	Stayin' Alive	Bee Gees	Disco	1977
4	Sunshine of Your Love	Cream	Rock	1967
5	Highway Star	Uriah Heep	Rock	1975
6	Comfortably Numb	Pink Floyd	Rock	1977
7	Whodunnit	Clash	Rock	1977
8	Cocaine	Eric Clapton	Rock	1992
9	Smoking	Eric Clapton	Rock	1992
10	Tease Me	Tease Me	Rock	1977
11	When My Love Takes Over	Wendy Matthews	Disco	1976
12	Hotel California	Eagles	Rock	1976
13	Comfortably Numb	Pink Floyd	Rock	1977
14	White Licks Like T	White Licks	Rock	1977
15	Stayin' Alive	Bee Gees	Disco	1977
16	Stayin' Alive	Bee Gees	Disco	1977
17	Heartbreaker	Heart Breaker	Rock	1977
18	Far Beyond The Sun	Far Beyond	Rock	1977
19	Brightest Blue	Brightest Blue	Rock	1977
20	Lead Back	Lead Back	Rock	1977

SOUND 1

Die JamVOX-Oberfläche ist das, was sich jeder Gitarrist wünscht: Gut strukturiert, logisch, intuitiv und einfach zu bedienen.

Gleichzeitig bietet sie aber jedem die Möglichkeit den individuellen Sound für das perfekte Spielerlebniss zu schaffen, da sich alle wichtigen Parameter so bequem einstellen lassen, als würde man an den Potis des Originals drehen.

Unter dem Amp-Effekte-Setup haben Sie direkten Zugriff auf alle Funktionen des Players, der Soundbibliothek und der Guitar XTraktion-Funktion.

Dieser übersichtliche Aufbau heißt für Sie: Weniger Frust beim Einstellen, mehr Zeit fürs Spielen!



AMPLIFICATION LTD'S

Hot For Teacher

AMPI/CABINET COMBINATION CATALOG

 VOX AC15	 UK BLUES	 BLACK 2x12	 UK MODERN
 VOX AC15TB	 UK 6SP	 TWEED 1x12	 US HIGAIN
 VOX AC15TWIN	 UK '50S	 TWEED 2x10	 UK MODERN 2
 VOX AC30	 UK '60S	 BOUTIQUE CL	 BOUTIQUE METAL
 VOX AC30TB	 UK MODERN	 BOUTIQUE OD	 WOODEN OD

COMBINATION
AMP : US HIGAIN
CAB : UK 100 4X12

OVERVIEW
AMP : VOX AC15
Stereofied Power 2 x 15W 12EY 6X15W VOX AC15, the real live Rigor bewitch Volume, Brilliance and Tone. The GAIN Register also JAMVOX Register als Mikro-Register des Originals. FREEDOM, a zentraler die Funktion des Top Die Register. Die 6X15W Register wird ein 100-Watt, 12" Lautsprecher-Beaufschlagung. Solange Sie den zu jeder beliebigen TREBLE-ODS WELCH 5-Finger mit 100-Watt, was ein die auf "12" Lautsprecher-Nennwert können Sie mit 2x 15W-Nennwert des Original-Register zusammenbau.

Rechenbuchung des Originals: 1x 12EY, 1x ECC83 + 1x ECC82 im Vierpolbetrieb, 1x 6Z6, 1x 6X15W pro Produkt.

OK Cancel

SOUND 2

Statt in den nächsten Musikladen zu rennen, reicht bei JamVOX ein Doppelklick auf den Verstärker, um die gesamte Bandbreite an Amps zu testen.

Alle 19 Verstärker - vom modernen High-Gain-Monster über cremige Vintage Raritäten bis zu den legendären VOX Amps - stehen zum Anspielen bereit und nebenbei erfährt man dank des Overviews noch etwas über die Technik und die Geschichte des Originals.

Wem diese Auswahl immer noch nicht reicht, kann sich darüber hinaus noch eine der 12 Boxen- und Lautsprechermodelle aussuchen und mit einem beliebigen Topteil kombinieren.

Der letzte Feinschliff erfolgt dann durch Einstellen der Potiknöpfe auf dem amptypischen Bedienfeld.



REVERB MODEL CATALOG

SLUR	PLATE	ROOM
------	-------	------

SELECTED MODEL: PLATE

MODULATION MODEL CATALOG

SLASH CHORUS	SLASH FLANGER	NEUTRON
--------------	---------------	---------

SELECTED MODEL: NEUTRON

OVERVIEW

PEDAL FX 1 MODEL CATALOG

TURBO	TRIP	TRIP	SLASH MODEL
OVERDRIVE	OVERDRIVE	OVERDRIVE	OVERDRIVE

SELECTED MODEL: OVERDRIVE

OVERVIEW

DELAY MODEL CATALOG

STEREO DELAY	MONO DELAY	MONO DELAY
STEREO DELAY	REVERSE DELAY	REVERSE DELAY
STEREO DELAY	MONO DELAY	MONO DELAY
STEREO DELAY	MONO DELAY	MONO DELAY

SELECTED MODEL: REVERSE DELAY

OVERVIEW

SOUND 3

Selbstverständlich enthält die JamVOX-Software auch Effekte, darunter Verzerrerpedale, Wah's, 11 Delays, 12 Modulationseffekte und alles was das Herz des Soundbastlers sonst noch begehrt.

Insgesamt können Sie aus 54 hochwertigen Effekten und einem Noise-Gate auswählen und damit die Entscheidung leichter fällt, gibt es zu jedem Effekt wichtige Tipps, Kniffe und Infos im Overview dazu.

Die Reihenfolge der sechs simultan nutzbaren Effekte bestimmen Sie durch das intuitive Drag&Drop Prinzip: Schnappen Sie sich ein Effektgerät Ihrer Wahl und ziehen Sie es mit der Maus an die gewünschte Position des Signalwegs.



AMPLIFICATION LTD'S

Message Bottle Arp & Riff

JamVOX

Meine Bibliothek

Gitarren-Sounds

Meine Aufnahmen

Meine Downloads

- Lead
- High-Gain
- Heavy
- Crunch
- Clean
- Sci-Fi
- Artist Programs



PARAMETERS SECTION

AMP: VOX AC15 (selected), VOX AC15 (dropdown)

PARAMETERS: GAIN, VR GAIN, TREBLE, MIDDLE, BASS, PRESENCE, OUTPUT

EFFECT MODEL: CL FLANGER (selected)

PARAMETERS: SPEED, DEPTH, RESONANCE, MANUAL, OFFSET, MIX, LFO TRIGGER

PLAYER CONTROLS

Time: 0:18, Song: Crazy Train, GXT, 5:01, 15P

Library	ID	Name	Genre	Artist	Album
Meine Bibliothek	1	Hotel California DF	(DOWNLOADED)	Hotel California	Eagles
	2	Sweet Child O' Mine Intro	(DOWNLOADED)	Sweet Child O' Mine	Guns N' Roses
	3	Stairway To Heaven Solo	(DOWNLOADED)	Stairway To Heaven	Led Zeppelin
	4	Smile Of Your Love	(DOWNLOADED)	Smile Of Your Love	Cream
	5	Highway Star Solo	(DOWNLOADED)	Highway Star	Deep Purple
	6	Comfortably Numb Solo2	(DOWNLOADED)	Comfortably Numb	Pink Floyd
	7	Voodoo Child (Slight Return)	(DOWNLOADED)	Voodoo Child (Slight Return)	The Jimi Hendrix Experience
	8	Cocaine Intro	(DOWNLOADED)	Cocaine	Eric Clapton
	9	Eruption	(DOWNLOADED)	Eruption	Van Halen
	10	Texas Flood	(DOWNLOADED)	Texas Flood	Bob Dyl Vaughan And
	11	While My Guitar Gently Weeps	(DOWNLOADED)	While My Guitar Gently Weeps	The Beatles
	12	Hotel California JW	(DOWNLOADED)	Hotel California	Eagles
	13	Comfortably Numb Solo1	(DOWNLOADED)	Comfortably Numb	Pink Floyd

SOUND 4

Um ohne Umwege direkt zu jammen hat die JamVox-Software bereits über 100 Gitarren-Sound-Presets an Bord.

Zusätzlich zu 50 Grundsounds, die an sich schon kaum noch Wünsche offen lassen, gibt es speziell auf die Playalong-Tracks zugeschnittene Presets. Natürlich besteht die Möglichkeit eigene Setups zu speichern und sie per Fußschalter anzuwählen


Unter JamVOX-online.com finden Sie darüber hinaus fast täglich neue Gitarren-Sounds und GXT-Programme die von allen registrierten JamVOX-Usern beigesteuert und heruntergeladen werden können.

Ob Jimi Hendrix oder Kurt Cobain – die verschiedenen Setups sind nur einen Klick voneinander entfernt.




VOX



 **PICKUP SELECTOR**

TYPE

 Hum > Single ▼

TONE



TY-Classic



- ▼  Hauptbibliothek
 -  Musik
 -  Gitarren-Sounds
 - X**  GXT-Programme
 -  JamVOX-Online
- ▼  Meine Bibliothek
 -  Gitarren-Sounds

SOUND 5

Die Verstärkermodelle beruhen auf unserer „Virtual Valve Reactor“-Technologie, die alle Aspekte der Original-Amps perfekt simuliert.

Sogar das Verhalten der Endstufenschaltung, eventuelle Unterschiede des „Class A“ und „B“-Modus‘ und die ursprünglich verwendeten Röhren wurden berücksichtigt.

Damit man auf Anhieb sieht was den Sound erzeugt, ist die aktuelle Röhrenbestückung immer im Blickfeld!





VOX

AC Driven



PICKUP SELECTOR

TYPE
Hum > Single

- Humbucker > Single
- Single > Humbucker
- Half Tone
- Phase Out

SOUND
Side Stick



TUNER

TRE. BOOST

VOX AC30TB / VOX AC30

NOIS

AMP
VOX AC30TB
CABINET
VOX AC30



EFFECT MODEL
TREBLE BOOST



0:18
Crazy Train

SOUND 6

Lust auf knackigen Cleansound aber nur eine Metal-Axt mit Humbuckern zur Hand?

Für JamVox kein Problem: Wenn die Pickups der Gitarre nicht zum gewünschten Sound passen, kann man sich im Pickup Selector bedienen. Dort stehen 4 verschiedene Modi bereit, die aus Single Coils Humbucker machen, den umgekehrten Weg gehen oder eine andere Stellung des Pickupwahlschaltes simulieren.



Neue Qualität übertrifft von der Auswahl

Neuer Ordner cmd + alt + n

In Bibliothek aufnehmen... cmd + Q

„Tunes“-Bibliothek importieren cmd + shift + I

CD importieren...

„ToneLab LE“-Programm importieren... cmd + shift + L

Gitarren-Sound importieren...

Gitarren-Sound exportieren...

GXT-Programm importieren...

GXT-Programm exportieren...

Informationen cmd + I

Aktuellen Song zeigen cmd + L

Aktuellen Gitarren-Sound zeigen cmd + G

Aktuelles GXT-Programm zeigen cmd + R

Beenden

Side Stack

KORG DL8000

INFO Pedal Compress Deaplo
Save Save As Upload Audio

VOX AC30 Y NOISE RED VOLUME ST CHORUS Y

BAN WR GAIN THRESH MOD F BASS

TRE FEEDBACK TONE DUCKING MIX

1:12 5:58 GXT

Hauptbibliothek
Musik
Gitarren-Sounds
GXT-Programme
AppleVOX Online
Meine Bibliothek
Gitarren-Sounds
GXT Voreinstellungen
Schlagzeugspuren

#	Name
1	Solo (Center-Wide) Reduction
2	Solo (Center-Narrow) Reduction
3	Solo (Left) Reduction
4	Solo (Right) Reduction
5	Backing (Left) Reduction
6	Backing (Left-Hard) Reduction
7	Backing (Right) Reduction
8	Backing (Right-Hard) Reduction
9	Backing (Left & Right) Reduction
10	Vocal (Center) Reduction
11	Hot Teacher Backing Reduction

GXT **Reduce** **Extract**

MIXER

GXT1

Der Player der JamVOX-Software enthält die extra von KORG entwickelte GXT-Technologie („Guitar XTraktion“), mit der man den Gitarrenpart vorhandener Songs ausblenden kann.

Dadurch wird es möglich die Soli der Vorbilder mit der Original-Begleitung zu spielen und mit den Vorbildern zu jammen, als ob man mit ihnen im Proberaum steht.

Laden Sie ihre iTunes-Musikbibliothek, CDs oder mp3s direkt in den JamVOX-Player und werden Sie durch GXT der Guitar-Hero Ihrer Lieblingsband.



TY-Classic

Crazy Train

0:18



- ▼ Hauptbibliothek
 - Musik
 - Gitarren-Sounds
 - X GXT-Programme**
 - JamVOX-Online
- ▼ Meine Bibliothek
 - ▶ Gitarren-Sounds
 - X GXT Voreinstellungen
 - Schlagzeugspuren
 - Meine Aufnahmen
 - Meine Downloads

	▲	Name
1	X	Solo (Center-Wide) Reductio
2	X	Solo (Center-Narrow) Reduct
3	X	Solo (Left) Reduction
4	X	Solo (Right) Reduction
5	X	Backing (Left) Reduction
6	X	Backing (Left-Hard) Reductio
7	X	Backing (Right) Reduction
8	X	Backing (Right-Hard) Reduct
9	X	Backing (Left & Right) Reduc
10	X	Vocal (Center) Reduction
11	X	Hot Teacher Backing Reduct
12	X	Smoke Water Solo Reductio
13	X	Hotel California E.C.L. Reduct

GXT2

Die GXT-Technologie findet die Gitarrenspur im Stereomix und unterdrückt sie mit Hilfe eines Filters. Das hat den Vorteil, dass, im Gegensatz zu herkömmlichen „Vocal Cancellern“, der Stereo-Eindruck erhalten bleibt und dass man den gewünschten Part bei Bedarf auch hervorheben kann.

Um Ihnen den Einstieg in die GXT-Technologie zu erleichtern, sind bereits verschiedene Presets vorinstalliert, die durch, auf bestimmte Songs abgestimmte, Presets aus der JamVOX-online-Community ergänzt werden können.

Technik hin oder her: Es ist diesem einzigartigen Verfahren zu verdanken, dass Sie Ihren Gitarrengott jederzeit in der Original-Formation vertreten können.



Info ? Pedal Compare Snapshot
Save Save As Upload Audition

JamVOX

azy Train 5:01

GXT Pitch Tempo SEARCH

Edit

GXT by KORG Reduce Extract

Tempoänderung der Musik 87.4 %

LO TARGET G

296.08 Hz 4597.34 Hz

AREA

DIRECTION

WIDTH

GAIN

Save Save As

L A R

Reduction
w) Reduction
on
tion
uction
Reduction
duction
d) Reduction
ght) Reduction
uction
ng Reduction
Reduction
L Reduction
R Reduction
Reduction
ing Reduction
ing Reduction

GXT3

Auch der Player der Jamvox Software ist randvoll mit Innovationen gespickt.

So können Sie eine beliebige Passage wiederholen, das Tempo bei gleich bleibender Tonhöhe ändern oder den Gitarrenpart dank GXT-Technologie lauter stellen, um sich jede Einzelheit des Originals schneller draufzuschaffen.

Umgekehrt können Sie auch die Tonhöhe des Audiomaterials ändern, wenn die Stimmung der Aufnahme nicht mit jener Ihrer Gitarre übereinstimmt.



AMPLIFICATION LTD.

ER TRE-BOOST▼ VOX AC30TB / VOX AC30▼ NOISE RED GXT MULTI HEAD▼ GARAGE▼ VOLUME▼

AMP: VOX AC30TB
CABINET: VOX AC30

GAIN VR GAIN THRESHOLD MIDDLE BASS PRESENCE

NOISE REDUCTION

SENSITIVITY



4:49 Harmony Korne 5:09 GXT Pitch Tempo SEARCH

▶ ⏩ ●

4:49 5:09

Edit

Marker-Übersicht

Marker	Zeit	Offener Sound	GXT-Progress	Notiz	Schleife	Verhalten
1	0:00.00	-	-	-	↕	Verhalten
2	0:34.17			-		Verhalten
3	0:34.17			-		Verhalten
4	1:48.55			-		Verhalten
5	4:19.31			GXT an		Verhalten
6	4:49.47			GXT aus		Verhalten
7	4:49.47			-		Verhalten
8	5:09.57	-	-	-		Verhalten

GXT4

Die „Auto Change“-Funktion wählt bei Bedarf an den richtigen Song-Stellen andere Gitarren-Setups oder GXT-Einstellungen, damit Sie außer den Soli auch die Rhythmusparts spielen können.

Des Weiteren erleichtert Ihnen das Setzen von Markern die Navigation innerhalb der Songs, das Wiederholen einzelner Parts und erspart das manuelle Umschalten der Presets per Fußschalter.



	Song	Künstler	Gitarist
DOWNLOAD	Hotel California	Eagles	Don Felder
DOWNLOAD	Sweet Child O' Mine	Guns N' Roses	Slash
DOWNLOAD	Stairway To Heaven	Led Zeppelin	Jimmy Page
DOWNLOAD	Sunshine Of Your Love	Cream	Eric Clapton
DOWNLOAD	Highway Star	Deep Purple	Ritchie Blackmore
DOWNLOAD	Comfortably Numb	Pink Floyd	David Gilmour
DOWNLOAD	Voodoo Child (Slight Return)	The Jimi Hendrix Experience	Jimi Hendrix
DOWNLOAD	Cocaine	Eric Clapton	Eric Clapton
DOWNLOAD	Eruption	Van Halen	Eddie Van Halen
DOWNLOAD	Texas Flood	Stevie Ray Vaughan And ...	Stevie Ray Vaughan
DOWNLOAD	While My Guitar Gently We...	The Beatles	Eric Clapton
DOWNLOAD	Hotel California	Eagles	Joe Walsh
DOWNLOAD	Comfortably Numb	Pink Floyd	David Gilmour
DOWNLOAD	Whole Lotta Love	Led Zeppelin	Jimmy Page
DOWNLOAD	Stairway To Heaven	Led Zeppelin	Jimmy Page
DOWNLOAD	Stairway To Heaven	Led Zeppelin	Jimmy Page
DOWNLOAD	Heart Breaker	Led Zeppelin	Jimmy Page
DOWNLOAD	Far Beyond The Sun	Yngwie J. Malmsteen	Yngwie Malmsteen
DOWNLOAD	Brighton Rock	Queen	Brian May
DOWNLOAD	Led Boots	Jeff Beck	Jeff Beck

GXT5

Zum Lieferumfang von „JamVOX“ gehören zwei Karaoke-CDs für Gitarre der Hal Leonard Corporation.

Diese CDs enthalten nicht weniger als 28 Rock-Klassiker legendärer Gitarristen. Hiermit können Sie die Riffs und Soli Ihrer Helden einstudieren.

Weitere Backing Tracks, Video Songs und Online Lessons gibt's als kostenpflichtige Downloads bei www.guitarinstructor.com.





Side Stick ▾

◀ ▶ ⏪ ⏩ 0:08

Crazy Train

▼ Hauptbibliothek

- Musik
- Gitarren-Sounds
- GXT-Programme
- JamVOX-Online

▼ Meine Bibliothek

- Gitarren-Sounds
- GXT Voreinstellungen
- Schlagzeugspuren
- Meine Aufnahmen
- Meine Downloads

MIXER

PAN ECHO LOUDNESS

Rec Rec Rec

Guitar Mic Music

+ ↺ A20 AT

	Name	
1	Hotel California DF	download
2	Sweet Child O' Mine Intro	download
3	Stairway To Heaven Solo	download
4	Sunshine of Your Love	download
5	Highway Star Solo	download
6	Comfortably Numb Solo2	download
7	Voodoo Child (Slight Return)	download
8	Cocaine Intro	download
9	Eruption	download
10	Texas Flood	download
11	While My Guitar Gently Weeps	download
12	Hotel California JW	download
13	Comfortably Numb Solo1	download
14	Whole Lotta Love 1	download
15	Stairway To Heaven Arp	download
16	Stairway To Heaven 12Strings	download
17	Heartbreaker	download
18	Far Beyond The Sun Solo	download
19	Brighton Rock 2	download
20	Led Boots	download

Auch auf der Festplatte suchen

RECORDING 1

Zur eigenen Kontrolle und zum Austausch mit Freunden besitzt die JamVOX-Software eine Recordingfunktion.

Ein Mausklick auf die [Rec]-Taste reicht, und der JamVOX-Player zeichnet wahlweise die eigene Gitarre oder den kompletten Mix mit Backing Track auf.



**GITAREN-
EINGANG**

**MIKROFON-
EINGANG**

**EINGANGS-
PEGEL**

**AUSGANGS-
PEGEL**

**KOPFHÖRER-
EINGANG**

**MONITOR-
PEGEL**

HARDWARE

Der JamVOX-Monitor sorgt nicht nur für den guten Ton, sondern fungiert auch als USB-Audioschnittstelle, und das ganz ohne einschlägiges Computerwissen.

Schließen Sie ihn an den USB-Port Ihres Computers an und fangen Sie an zu spielen. Diese Box enthält zwei 3"-Fullrange-Lautsprecher für satten Sound und passt trotzdem bequem auf den Schreibtisch. Ein Mikrofoneingang ist ebenso vorhanden wie Anschlüsse für den Kopfhörer und einen Fußschalter.

Die USB-Audioschnittstelle dieses Monitors ist nicht nur ASIO/CoreAudio-kompatibel, sondern erlaubt außerdem eine Verwendung als Computerlautsprecher. Sie versorgt gleichzeitig den JamVOX-Monitor mit Strom, so dass keine weiteren störenden Kabel und Netzteile benötigt werden.

ANSCHLÜSSE AN DER RÜCKSEITE





SPEZIFIKATIONEN

VERSTÄRKER UND EFFEKTE: 19 Verstärkermodelle mit allem, was zwischen „Vintage“ und „Neuzeit“ liegt: Die „Virtual Valve Reactor“-Technologie simuliert die Ansprache der Röhrenendstufen der Originale. | 12 überragende Modelle bekannter Combolautsprecher und Boxen | 54 Modelle beliebter Effekte: 18 Pedal-, 12 Modulations-, 11 Delay und 12 Reverb-Effekte, plus Rauschunterdrückung | Änderung der Effektreihenfolge („Routing“) durch Ziehen der Effektlöcher | Über 100 Gitarren-Sound-Presets, die alle großen Songs abdecken. | Tonabnehmersimulation | 'Audition'-Funktion zum Beurteilen der Sounds, ohne selbst zu spielen. | Praktische Vergleichs- und Snapshot-Funktion | Autochromatische Stimmfunktion (KORG) | Effektbedienung auch über optionales Schwellpedal und Fußtaster

PLAYER-FUNKTION: Wiedergabe in MP3/AAC/WMA (Windows)/WAV/AIFF ... Keine Songs mit DRM-Kopierschutz | Aufnahme in AAC (Mac) /WMA (Windows)/WAV/AIFF | Import der iTunes-Bibliothek möglich | Revolutionäre GXT-Funktion („Guitar XTraktion“), mit der man den Gitarrenpart eines Titels ausblenden oder hervorheben kann. | Tempoänderung der Wiedergabe ohne Tonhöhenänderung | Tonhöhenänderung der Wiedergabe ohne Tempoänderung | „Auto Change“-Funktion für automatische Sound- und GXT-Programmawahl | Wiedergabeschleife: unbegrenzte Wiederholung einer Passage | „Loudness“-Funktion, erzeugt einen „Live“-Charakter | „JamVOX-Online“-Webpage: Download neuer Gitarren-Sounds und GXT-Programme (auch von anderen Anwendern) und Uploadmögl. Ihrer eigenen Kreationen | 100 Schlagzeug-Pattern zum Feilen an neuen Riffs | Metronom

JAMVOX-MONITOR: Aktivlautsprecher mit integr. Audioschnittstelle | Zwei 3"-Fullrange-Lautsprecher mit überzeugender Klangqualität: Ausgangsleistung von 2x 0,75W | Stromspeisung über den USB-Bus, Verbrauch 500mA | Vernachlässigbare Latenz – die gespielten Noten werden ohne merkliche Verzögerung ausgegeben | Mikrofoneingang für den Gesang | Nutzung auch als ASIO/CoreAudio-kompatible USB-Audioschnittstelle oder Ausgabelautsprecher

BEDIENFELD UND ANSCHLÜSSE: Gitarreneingang | XLR-Mikrofoneingang (mono) mit Pegelregler | Ausgangspegelregler | Kopfhörerbuchse (stereo) | Monitorpegelregler | Spannungsanzeige | Line In | Line Out | Fußtasterbuchse | Anschluss für Expression-Pedal | USB-Port

ABMESSUNGEN & GEWICHT: (BxTxH): 240 x 160 x 122,5mm | 2,4kg

2 AUDIO CDs VON HAL LEONARD:

28 Backingband-Titel

LIEFERUMFANG: USB-Kabel, Installations-CDs (mit „JamVOX“-Software, den Treibern und der Bedienungsanleitung), Zwei Audio-CDs (Mitspieltitel von Hal Leonard), Installationshandbuch | Sonderzubehör: VOX VFS-2 Fußtaster, KORG EXP2 Schwellpedal



JamVOX- Website jetzt online!

- Komplet in deutscher Sprache
- Jede Menge aktuelle Sounds, Songs, GXT-Presets, von Usern und namenhaften Künstlern zum Download
- Länderspezifische FAQs: Tipps und Tricks zu JamVOX
- JamVOX-Forum zum Austausch mit anderen Usern
- Möglichkeit zum Einrichten eines individuellen Benutzerkontos
- Archivierung eigener Sounds und Songs
- Immer neuestes Betriebssystem abrufbar

www.jamvox-online.com